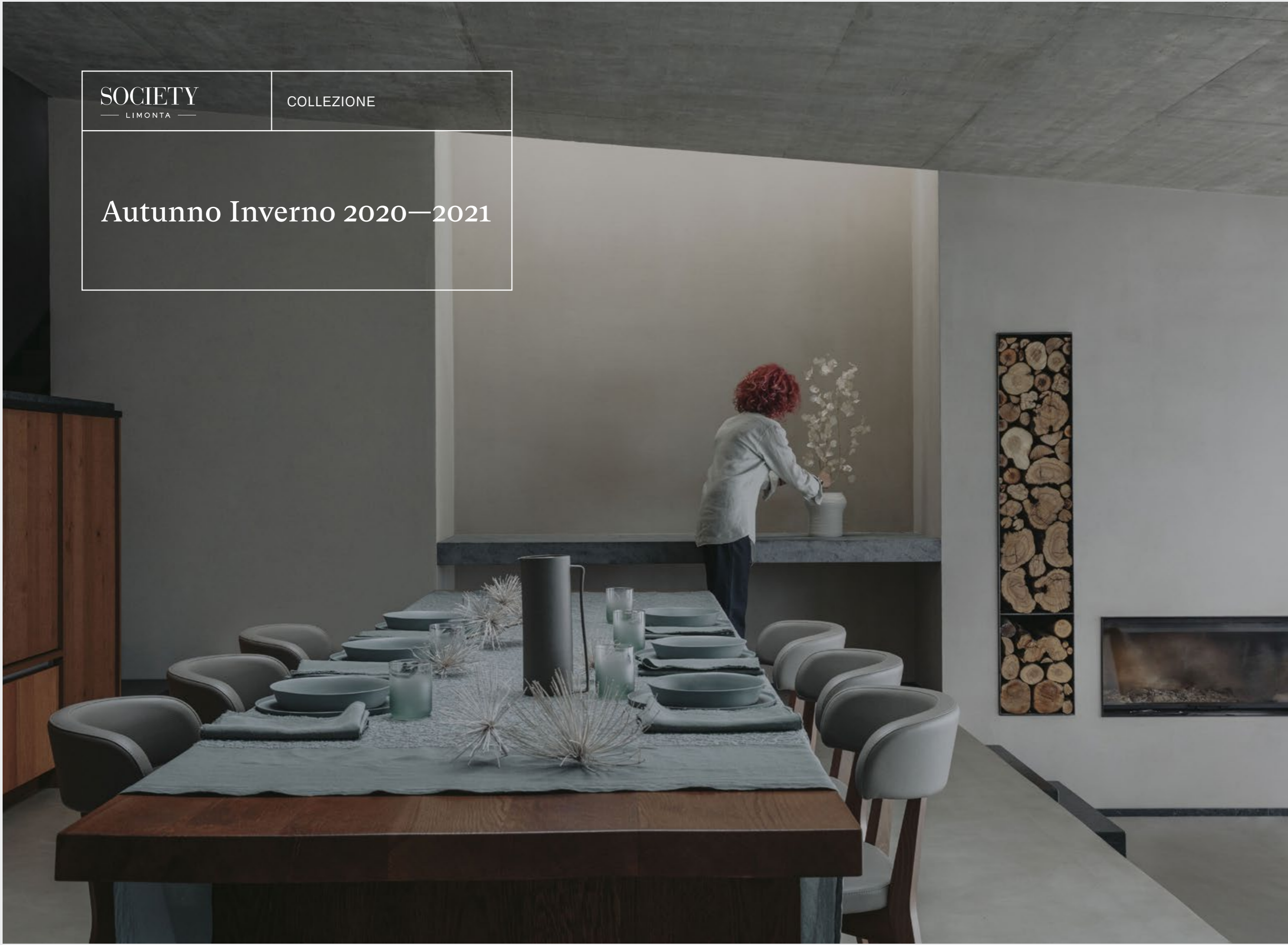


SOCIETY
— LIMONTA —

COLLEZIONE

Autunno Inverno 2020—2021



Autunno Inverno 2020—2021

Il giardino interiore.

Il dialogo tra il nostro mondo interiore ed il mondo esterno avviene attraverso i nostri gesti, gesti semplici, attenti, sapienti che trasformano il quotidiano in una creazione di armonia ed equilibrio. L'attitudine è la stessa, paziente e silenziosa, di chi si prende cura del proprio giardino dove ascolto, osservazione ed azioni essenziali sono di fondamentale importanza. Come in un giardino, anche all'interno della casa l'armonia estetica e la ricerca di equilibrio delle forme riflettono il nostro bisogno di armonia interiore.

La collezione **AI 20—21 Il giardino interiore** si ispira a parole come gentilezza, ascolto, radici, tessitura, terra, armonia, natura. Da sempre elemento centrale nella narrazione di Society, la Natura insegna l'accostamento cromatico senza errore, ispira le forme e le architetture, crea perfezione nell'apparente casualità e armonia nell'asimmetria. I colori si accordano alla luminosità delle stagioni, dando ora voce alla dolce pacatezza di tre nuovi colori autunnali, un verde **Crab**, un rosso mattone chiamato **Marte** e **Caramel** un giallo scuro e denso come il caramello.

Accanto alla collezione tessile, **OLTRE Society Design Collection** completa il lifestyle con nuovi oggetti progettati all'interno del team creativo o frutto di collaborazione con artisti e designer affini a Society per gusto e filosofia.

Il racconto visivo della collezione si avvale della collaborazione con la floral designer **Emy Petrini**. Una presenza sensibile e discreta che realizza, all'interno degli spazi, composizioni floreali spontanee, con fiori e seccanze che la natura d'inverno mette a disposizione. Il tutto in un continuo dialogo con il colore, la naturalità di un materiale, il volume di un tessuto per creare questo equilibrio nello spazio che abitiamo.

223 Marte



225 Crab



227 Caramel



SOCIETY
— LIMONTA —

COLLEZIONE AI 20—21

Letto



SOCIETY
— LIMONTA —

COLLEZIONE AI 20—21

Letto



In autunno **il letto si stratifica con volumi, texture e tessuti caldi e naturali**. Una serie di novità soprattutto nella collezione di coperte e plaid che offre tantissime possibilità per il letto o per il relax sul divano. Il plaid **Nidone** in lana è una lavorazione macro del classico nido d'ape, una texture contemporanea che si può accostare e stratificare con **Lam**, il plaid in lana mohair bouclé che finisce con un bordo sfrangiato. **Bou** è un plaid in lana e alpaca mélange dove il colore mescolato al bianco o ai toni chiari dà un effetto particolarmente tridimensionale e pittorico. Ma i due pezzi forti della stagione sono **Klim** un plaid in lana jacquard che disegna geometrie accostando il nero ai tre colori stagionali e **Wow** un plaid in 100% lana kid mohair lavorata per sembrare una pelliccia.

La lavorazione jacquard su copripiumino e federe si declina in due disegni molto delicati, **Mersi** un reticolato leggero a piccoli rombi e **Danke**, un micro pois irregolare come minuscoli fiocchi di neve, entrambi esaltati dal fondo più chiaro del doppio voile di cotone. Il dolce tessuto double face del cotone **Miro** è disponibile ora anche come trapuntino. Per la decorazione del letto immancabili le stampe sulle federe in ramié che permettono di spaziare tra due varianti floreali, **Nap Viky** e **Nap Jas** e due pattern geometrici **Nap Chains** e **Nap Los**.

Per **OLTRE Society Design Collection, Bernardo**, Mobile non Immobile è il servo muto progettato dal designer **Dario Antoniali** che si compone di una struttura in ferro, fermata da un tessuto realizzato in Melog che unisce i due schienali e fornisce anche un valido sostegno per riporre dei capi anche nella parte centrale dell'oggetto.



223 Marte



Peach—Lenzuolo in raso di cotone
Lam—Plaid in mohair e lana
Nap Chains—Set di federe in ramié stampato
Nap Viki—Set di federe in ramié stampato
Miro—Set di federe in doppio voile di cotone
Rem—Set di cuscini in lino 50x50

225 Crab



Peach—Lenzuolo in raso di cotone
Mersi—Copripiumino in doppio voile di cotone jacquard
Nap Viki—Printed ramie pillowcase set
Nap Jas—Set di federe in ramié stampato
Nap Chains—Set di federe in ramié stampato
Peach—Set di federe in raso di cotone
Single—Plaid in lana

227 Caramel



Peach—Lenzuolo in raso di cotone
Miro—Trapuntino in doppio voile di cotone
Klim—Plaid in lana jacquard
Lam—Plaid in mohair e lana
Miro—Set di federe in doppio voile di cotone
Mersi—Set di federe in doppio voile di cotone jacquard
Nap Jas—Set di federe in ramié stampato
Rem—Set di cuscini in lino 50x50

87 Fumo



Nite—Lenzuolo in cotone extrafine
Kash—Copripiumino in cotone e cashmere
Nidone—Plaid in macro nido d'ape di lana
Lam—Plaid in mohair e lana
Nap Viki—Set di federe in ramié stampato
Danke—Set di federe in doppio voile di cotone jacquard
Nap Los—Set di federe in ramié stampato
Rem—Set di cuscini in lino 30x50



Rem—Set di cuscini in lino

Danke—Copripiumino in doppio voile di cotone jacquard

Klim—Plaid in lana jacquard

Mersi—Set di federe in doppio voile di cotone jacquard

Nap Chains—Set di federe in ramié stampato

Single—Plaid in lana



Nidone—Plaid in macro nido d'ape di lana

Bou—Plaid in lana e alpaca

Peach—Lenzuolo in raso di cotone

Mersi—Set di federe in doppio voile di cotone jacquard

Nap Chains—Set di federe in ramié stampato

Nap Viki—Set di federe in ramié stampato



Rem—Lenzuolo in lino

Peach—Lenzuolo in raso di cotone

Miro—Trapuntino in doppio voile di cotone

Klim—Plaid in lana jacquard

Nidone—Plaid in macro nido d'ape di lana

Lam—Plaid in mohair e lana

Nap Chains—Set di federe in ramié stampato

Nap Viki—Set di federe in ramié stampato

Miro—Set di federe in doppio voile di cotone

Rem—Set di cuscini in lino 50x50



Lam—Plaid in mohair e lana

Danke—Copripiumino in doppio voile di cotone jacquard

Nidone—Plaid in macro nido d'ape di lana

Nap Chains—Set di federe in ramié stampato

Nap Jas—Set di federe in ramié stampato

Nid—Plaid in nido d'ape di lana



Lam—Plaid in mohair e lana

Danke—Copripiumino in doppio voile di cotone jacquard

Nidone—Plaid in macro nido d'ape di lana

Nap Chains—Set di federe in ramié stampato

Nap Jas—Set di federe in ramié stampato

Wow—Plaid in velluto kid-mohair



Peach—Lenzuolo in raso di cotone

Rem—Lenzuolo in lino

Mersi—Copripiumino in doppio voile di cotone jacquard

Nap Viky—Printed ramie pillowcase set

Nap Jas—Set di federe in ramié stampato

Nap Chains—Set di federe in ramié stampato

Peach—Set di federe in raso di cotone

Wow—Plaid in velluto kid-mohair

Single—Plaid in lana



Bernardo—Servo muto in ferro e Melog - Design Dario Antoniali



Bou—Plaid in lana e alpaca

Danke—Set di federe in doppio voile di cotone jacquard

Nidone— Plaid in macro nido d'ape di lana

Mersi—Copripiumino in doppio voile di cotone jacquard

Nap Jas—Set di federe in ramié stampato



Miro—Lenzuolo in voile di cotone tubico
Peach—Lenzuolo in raso di cotone
Miro—Trapuntino in doppio voile di cotone
Klim—Plaid in lana jacquard
Lam—Plaid in mohair e lana

Bou—Plaid in lana e alpaca
Miro—Set di federe in doppio voile di cotone
Mersi—Set di federe in doppio voile di cotone jacquard
Nap Jas—Set di federe in ramié stampato
Rem—Set di cuscini in lino 50x50



Bou—Plaid in lana e alpaca

Mersi—Set di federe in doppio voile di cotone jacquard

Nap Los—Set di federe in ramié stampato

Danke—Copripiumino in doppio voile di cotone jacquard

Miro—Trapuntino in doppio voile di cotone



Rem—Lenzuolo in lino
Nite—Lenzuolo in cotone extrafine
Kash—Copripiumino in cotone e cashmere
Nidone—Plaid in macro nido d'ape di lana
Lam—Plaid in mohair e lana

Bou—Plaid in lana e alpaca
Nap Viki—Set di federe in ramié stampato
Danke—Set di federe in doppio voile di cotone jacquard
Nap Los—Set di federe in ramié stampato
Rem—Set di cuscini in lino 30x50



Nidone—Plaid in macro nido d'ape di lana

Kash—Set di federe in cotone e cashmere

Danke—Set di federe in doppio voile di cotone jacquard

Nap Viky—Set di federe in ramié stampato

Des—Coperta in lana mélangé

Nap Los—Set di federe in ramié stampato

SOCIETY
— LIMONTA —

COLLEZIONE AI 20—21

Tavola

SOCIETY
— LIMONTA —

COLLEZIONE AI 20—21

Tavola



L'abaca stampata continua ad essere protagonista della tavola di Society con due disegni autunnali, **Peony** è una sorprendente composizione di grandi peonie che svaniscono sui lati della tovaglia, fino a diventare macchie di colore e **Patch** è un'interessante composizione di geometrie diverse in colori neutri, disposte in modo asimmetrico. La tovaglia ricamata non può mancare, soprattutto per una delle occasioni più attese dell'anno, il Natale: **Chic** è una tovaglia in abaca finemente ricamata con un motivo floreale tono su tono e disponibile nel classico grigio tisana, oppure nel nuovo ed elegante verde **Crab**.

OLTRE Society Design Collection arricchisce l'ambiente tavola con molte novità. **Society Limonta Ceramics**, le Porcellane di Limoges disegnate da **Beatrice Rossetti**, aggiungono nella palette dei neutri il nuovo color verde **Crab**. La collezione, nata dal desiderio di esplorare la materia per completare lo stile della tavola, è realizzata a mano con la cura artigianale che permette di ottenere pezzi unici. Per la tavola e non solo, a partire da settembre 2020 Society Limonta distribuisce in esclusiva mondiale la collezione **Arte da Tavola by Martina Geroni** con oggetti multifunzionali per l'uso quotidiano sulla tavola, in cui la terra traspare nella sua colorazione naturale. Guidata da valori etici ed estetici, questa ricerca umana e professionale si esprime in tre punti fondamentali: Fatto a mano, il giusto valore al tempo e alle cose. Architettura, unicità di linee e forme in ogni singolo oggetto. Ambiente: sperimentazione di nuovi impasti di argilla e scarti naturali.

Progetto di **Dario Antoniali** i vasi in Porcellana di Limoges **Cloto**, **Lachesi** e **Atropo** nascono dall'incontro con un oggetto che è parte della filiera di produzione tessile: la rocca di filato. Una visita nell'archivio dei filati ha trasformato questo oggetto in un elemento di uso quotidiano. Esprimere la bellezza di questo oggetto ha richiesto un cambio di stato della materia: dal tessile alla ceramica. I vasi **Cloto**, **Lachesi** e **Atropo** hanno i nomi delle divinità greche che tengono il filo della vita dell'uomo. Un viaggio materico e filosofico che segue la traccia del filo invisibile che collega le cose tra loro.





Peony—Tovaglia in abaca stampata

Tab FR—Tovagliolo in lino

Onda—Piatto piano in porcellana di Limoges - Design Beatrice Rossetti

Onda—Piatto fondo in porcellana di Limoges - Design Beatrice Rossetti

Onda—Brocca in porcellana di Limoges - Design Beatrice Rossetti



Peony—Tovaglia in abaca stampata

Tab FR—Tovagliolo in lino

Buto—Piatto piano in porcellana di Limoges - Design Beatrice Rossetti

Buto—Piatto fondo in porcellana di Limoges - Design Beatrice Rossetti

Onda—Brocca in porcellana di Limoges - Design Beatrice Rossetti



Peony—Tovaglia in abaca stampata

Tab FR—Tovagliolo in lino

Onda—Piatto piano in porcellana di Limoges - Design Beatrice Rossetti

Onda—Piatto fondo in porcellana di Limoges - Design Beatrice Rossetti

Onda—Brocca in porcellana di Limoges - Design Beatrice Rossetti



Patch—Tovaglia in abaca stampata

Tab FR—Tovagliolo in lino

Buto—Piatto piano in porcellana di Limoges - Design Beatrice Rossetti

Buto—Piatto fondo in porcellana di Limoges - Design Beatrice Rossetti

Onda—Brocca in porcellana di Limoges - Design Beatrice Rossetti



Chic—Tovaglia ricamata in abaca

Tab FR—Tovagliolo in lino

Onda—Piatto piano in porcellana di Limoges - Design Beatrice Rossetti

Onda—Piatto fondo in porcellana di Limoges - Design Beatrice Rossetti

Onda—Brocca in porcellana di Limoges - Design Beatrice Rossetti

Maya—Americana in lino

Nap Chains—Tovagliolo in ramié stampato

Buto—piatto fondo in porcellana di Limoges
Design Beatrice Rossetti



Nap Viky—Tovagliolo in ramié stampato

Buto—piatto piano in porcellana di Limoges
Design Beatrice Rossetti

Maya—Americana in lino

Nap Jas—Tovagliolo in ramié stampato

Buto—piatto fondo in porcellana di Limoges
Design Beatrice Rossetti



Nap Los—Tovagliolo in ramié stampato

Buto—piatto piano in porcellana di Limoges
Design Beatrice Rossetti



Nap Jas - 87 Fumo
Tovagliolo in ramié stampato



Nap Jas - 227 Caramel
Tovagliolo in ramié stampato



Nap Jas - 222 Rosa Tea
Tovagliolo in ramié stampato

Nap Jas - 225 Crab
Tovagliolo in ramié stampato

Nap Los - 222 Rosa Tea
Tovagliolo in ramié stampato



Nap Los - 87 Fumo
Tovagliolo in ramié stampato



Nap Los - 225 Crab
Tovagliolo in ramié stampato

Nap Viky - 223 Marte
Tovagliolo in ramié stampato



Nap Viky - 224 Camo
Tovagliolo in ramié stampato



Nap Viky - 198 Agave
Tovagliolo in ramié stampato



Nap Viky - 227 Caramel
Tovagliolo in ramié stampato

Nap Viky - 87 Fumo
Tovagliolo in ramié stampato

Nap Chains - 193 Ottanio
Tovagliolo in ramié stampato



Nap Rubik - 223 Marte
Tovagliolo in ramié stampato



Nap Rubik - 203 Ardesia
Tovagliolo in ramié stampato



Nap Rubik - 224 Camo
Tovagliolo in ramié stampato





Buto—Piatto fondo in porcellana di Limoges - Design Beatrice Rossetti
Buto—Piatto piano in porcellana di Limoges - Design Beatrice Rossetti



Onda—Piatto fondo in porcellana di Limoges - Design Beatrice Rossetti
Onda—Piatto piano in porcellana di Limoges - Design Beatrice Rossetti



Maya—Americana in lino

Onda—Tazzina in porcellana di Limoges - Design Beatrice Rossetti
Buto—Tazza mug in porcellana di Limoges - Design Beatrice Rossetti



Angela—Porta mascarpone in grès - Design Martina Geroni
Rosa Morada—Tazzina caffè in grès - Design Martina Geroni
Rosa Morada—Ciotola in grès - Design Martina Geroni
Rosa Morada—Piatto/ciotolina in grès - Design Martina Geroni
Rosa Morada—Piatto fondo e piano in grès - Design Martina Geroni
Kenta—Chawan in grès



Angela—Porta mascarpone in grès - Design Martina Geroni
Rosa Morada—Tazzina caffè in grès - Design Martina Geroni
Nap Jas—Tovagliolo in ramié stampato



Kenta Chawan—Inverno in grès Ø 6cm, h 5,5cm - Design Martina Geroni
Kenta Chawan—Autunno in grès Ø 13cm, h 8cm - Design Martina Geroni
Kenta Chawan—Primavera in grès Ø 11cm - 17 cm, h 3cm - Design Martina Geroni
Kenta Chawan—Estate in grès Ø 11cm - 17 cm, h 3cm - Design Martina Geroni

SOCIETY
— LIMONTA —

COLLEZIONE AI 20—21

Bagno



Tutti i materiali e le texture del bagno, dal lino al cotone, dal nido d'ape alla spugna sono disponibili nei tre nuovi colori, **Crab**, **Marte** e **Caramel**, ma la novità per il bagno è un accessorio che spesso diamo per scontato.

Disegnato da Dario Antoniali per **OLTRE Society Design Collection**, **Isacco** è un cesto della biancheria assolutamente innovativo. Forma non Forma è la frase che identifica la sua funzionalità poiché cambia forma a seconda del contenuto che si inserisce. La struttura in ferro ha funzione di sostegno il sacco invece è realizzato in tessuto Melog, un nylon accoppiato, scelto proprio per la sua elasticità e resistenza. All'interno del sacco è possibile distinguere capi bianchi e colorati, grazie alla pratica suddivisione del contenitore.





Linge—Set di asciugamani in spugna di lino

Lipe—Set di asciugamani in nido d'ape di lino

Drai New—Telo bagno in lino

Linge—Telo bagno in spugna di lino

Molto—Tappetino in canvas di cotone



Crisp—Telo bagno in spugna di cotone

Drai New—Telo bagno in lino

Lipe—Telo bagno in nido d'ape di lino

Drai New—Set di asciugamani in lino

Linge—Set di asciugamani in spugna di lino

Crisp—Set di asciugamani in spugna di cotone

Lipe—Set di asciugamani in nido d'ape di lino

Molto—Tappetino in canvas di cotone



Lipe—Set di asciugamani in nido d'ape di lino

Drai New—Set di asciugamani in lino

Linge—Set di asciugamani in spugna di lino

Lipe—Telo bagno in nido d'ape di lino

Crisp—Set di asciugamani in spugna di cotone

Molto—Tappetino in canvas di cotone



Drai New—Set di asciugamani in lino
 Linge—Telo bagno in spugna di lino
 Lipe—Set di asciugamani in nido d'ape di lino
 Crisp—Telo bagno in spugna di cotone
 Lipe—Set di asciugamani in nido d'ape di lino
 Crisp—Set di asciugamani in spugna di cotone
 Linge—Set di asciugamani in spugna di lino
 Lipe—Set di asciugamani in nido d'ape di lino
 Molto—Tappetino in canvas di cotone



Lipe—Set di asciugamani in nido d'ape di lino

Linge—Set di asciugamani in spugna di lino

Lipe—Set di asciugamani in nido d'ape di lino

Linge—Telo bagno in spugna di lino

Drai New—Telo bagno in lino

Linge—Set di asciugamani in spugna di lino

Molto—Tappetino in canvas di cotone



Lipe—Telo bagno in nido d'ape di lino

Drai New—Telo bagno in lino

Linge—Telo bagno in spugna di lino

Crisp—Set di asciugamani in spugna di cotone

Linge—Set di asciugamani in spugna di lino

Lipe—Set di asciugamani in nido d'ape di lino

Molto—Tappetino in canvas di cotone



Isacco—Cesto biancheria in ferro e Melog - Design Dario Antoniali



Drai New—Telo bagno in lino
Molto—Tappetino in canvas di cotone

SOCIETY
— LIMONTA —

COLLEZIONE AI 20—21

Accessori



Un accessorio essenziale, funzionale, dall'anima poetica: la sciarpa avvolge, protegge, rassicura è come indossare il calore e l'intimità di casa. Allo stesso tempo è un accessorio di stile dal fascino senza tempo, che evoca eleganza e stati d'animo riflessivi. Society esplora da sempre le potenzialità di questo accessorio grazie ad una sapiente capacità di scegliere i materiali e trasformarli in tessuto. Le ultime novità da indossare sono due finissimi veli in materiali preziosi dai colori delicati. **Mohair** è un telo impalpabile in lana mohair realizzato nei caldi toni autunnali, **Cash** è una sciarpa in garza di cashmere con un disegno a macro quadri realizzato in jacquard.



Mohair



Mohair—Sciarpa in mohair

Cash



Cash—Sciarpa in cashmere



Sede centrale

SS 36 - km 36, n°9
23846 Garbagnate Monastero
LC - Italy
T +39 031 857111

society@limonta.com
www.societylimonta.com

Ufficio stampa

MILAN – HEAD OFFICE
Society Limonta
Via Palermo 1, Milan
Laura Giudici
M +39 335 7565494

press@societylimonta.com

Area stampa

www.services.societylimonta.com

login: pressarea
password: fw2021

Social



#societylimonta
#casualluxury
#unconventionalluxury