



Enrico Armentani



Marco Bettio



Andrea Momolo



Pietro Piovan



Claudia Sartori



Valentina Scarabello



Cecilia Spezzati

Il nostro gruppo nasce dall'esperienza condivisa di un *Workshop* di progettazione sostenibile e temporanea dal titolo "Con l'albero", per la costruzione di "Diab Pavilion" al Salone del Mobile di Milano 2020, organizzato nel mese di settembre 2019 presso l'Università di Padova, in collaborazione con l'azienda Diab e con il Master di secondo livello "Fiere&Eventi_ Nature Generative Temporanee" dell'Università di Architettura IUAV di Venezia. Al *Workshop* hanno partecipato diversi studenti del corso di Ingegneria Edile-architettura: divisi in gruppi, ciascuno è partito dall'osservazione al microscopio della natura per individuarne il codice genetico, da cui sono poi stati ricavati geometria, struttura costruttiva, pelle, modulo e materiale. L'obiettivo era quello di progettare e costruire il padiglione usando un unico materiale, il PET, al 100% riciclabile e riutilizzabile, alla base del concetto dell'Economia Circolare. Il progetto del gruppo vincitore, formato da Enrico Armentani, Pietro Piovan e Valentina Scarabello, ha alla base l'immagine al microscopio dell'abete bianco, da cui deriva il nome "Diab Pavilion_ Circular Silver Fir". Si sono poi aggiunti Marco Bettio, Andrea Momolo, Claudia Sartori e Cecilia Spezzati che hanno contribuito al miglioramento e al perfezionamento del progetto, per portarlo alla sua realizzazione.

Our team was born for sharing an experience of sustainable and temporary design *Workshop*, entitled "Con l'albero". The aim of the Workshop was to realize the "Diab Pavilion" at the Salone del Mobile di Milano 2020. The *Workshop* took place in September 2019 at the University of Padua with the collaboration of Diab company and the second level Master "Fairs & Events_ Temporary Nature Generative", a course of the University of Architecture IUAV in Venice. This Workshop was attended by several students of Architectural Engineering Faculty of the University of Padua. The students, divided into teams, started their research observing the microscopic images of nature to identify its genetic code. From this natural code they designed the geometry, the structure, the skin, the module and the material of the pavillion. The goal was to design and build the pavillion using a single material,

PET, 100% recyclable and reusable, basing on the Circular Economy concept. The team of Enrico Armentani, Pietro Piovan and Valentina Scarabello won the competition with their project based on the microscopic image of the silver fir, hence the name "Diab Pavilion_ Circular Silver Fir". Marco Bettio, Andrea Momolo, Claudia Sartori and Cecilia Spezzati joined the winner team and contributed to the improvement of the project, bringing it to its realization.